



## 仕事か道楽か

株式会社トレジャーJP 代表取締役  
株式会社コスモスコポーレーション 代表取締役  
三谷てるみ



65歳まで頑張ろうと決めていた。来年その歳を迎える。2つ会社を起こして何とか潰さずに続けて来た。1つは(株)コスモスコポーレーションで結婚式専門の貸衣裳・美容業、もう1つは(株)トレジャーJPで化粧品製造販売業である。私は薬学出身なので、美容業は畑違いなのだが、行きがかり上コスモスコポーレーションを1990年に起業してもう二十数年になるのだから充分専門家と言っても許されるはずが、一向に専門技術が身に付かない。しかし、“花嫁化粧と着付”に関しては日本一のタイトルを持つ素晴らしい技術者達を育てた。彼女らは職人気質とでもいうか自分の技術に拘る。私の方は拘りが無いものだから、両面テープで貼れただの、マジックテープで留めろだのと指示して、ついには着物をブラウスと巻きスカートの2部式に、十二単も見た目はいかにもだけど、羽織ったら良いだけのマジックテープ留めの物を創って衣裳屋からロイヤリティーをもらった。簪もスワロフスキーのクリスタルビーズで創り、鬘に付ける飾りもキラキラ、箱迫も末広もキラキラ、15年前から“アビステ”ばりの商品を創った。曰く“歌舞伎からインスパイアされて”と、これは殆ど道楽なので思いつくままに色々手掛けるものだから、技術者達は唾然としていたが、しかし他に無い物なので、弊社の主力商品になり、結構評判が良い。道楽が生んだ自由な発想というものがあるのだろう。

さて、一方トレジャーの化粧品だが、こちらはまるで頑固オヤジ状態だ。自分だけの研究室を造って処方実験をした。アトピーの自分と息子のため

に創ったものなので、最高の原料を使い、肌に必要な物だけ入れ、得体の知れないものは入れない。配合成分はせいぜい10種類まで、検証された有効量をしっかり入れる、等々拘りだらけだ。“やっと使える化粧品に巡り会えた”と言う人以外は中々気に入ってもらえない。薬事法が邪魔して本来のアトピー肌の人にメッセージを出せないでいる。私は天職のつもりだが、ここまで拘ると他人から見れば道楽にしか見えない。かつての研究仲間達は、思い通りを貫く私を羨ましがるが、経営者としては褒められないことだと思っている。しかし変える積もりは無い。

さて、そろそろ事業承継を考える時期に来ていて。道楽のような仕事を継いでくれる人を育てているところだ。そのうち育つと楽観しているが、拘りの無い自由な発想と、徹底的な拘りを、もう少し続けたいとも思っている。

### プロフィール

大阪学芸大学附属高等学校・京都薬科大学卒  
大日本製薬株式会社・ロワール化粧品・三基商事総合研究所、タカラベルモント株式会社にて皮膚科学・化粧品科学の研究に携わる。

1990年10月より株式会社コスモスコポーレーションを設立、代表取締役社長として エステティックサロン、婚礼貸衣裳・美容、化粧品研究開発と販売に携わる。

2002年9月より株式会社トレジャーJPを設立、化粧品研究開発と販売に携わる。